

# TARIFARIO

## TARIFAS NET TV – PNT

PROGRAMA	FRECUENCIA	COSTO POR PROGRAMA			
<b>TIPS DE COCINA</b> con MARIANO PELUFFO & STAFF COMO TODO	LUNES A VIERNES 11:40 a 12 HS.	1 PROG <b>\$25.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$20.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$15.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$10.000</b>
<b>COMO TODO</b> con MARIANO PELUFFO	LUNES A VIERNES 12 a 14 HS.	1 PROG <b>\$35.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$25.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$20.000</b>
<b>LAS RUBIAS</b> Con MARCELA TINAYRE	LUNES A VIERNES 15 a 16:30 HS.	1 PROG <b>\$35.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$25.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$20.000</b>
<b>TARDE PERO TEMPRANO</b> con DIEGO RAMOS	LUNES A VIERNES 16:30 a 18 HS.	1 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$25.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$20.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$15.000</b>
<b>PAMPITA ONLINE</b> con CAROLINA PAMPITA ARDOHAIN	LUNES A VIERNES 18 A 20 HS.	1 PROG <b>\$40.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$35.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$25.000</b>
<b>CUESTIÓN DE PESO</b> con MARIANO PELUFFO/ALBERTO CORMILLOT	LUNES A JUEVES 20 a 22:15 HS.	1 PROG <b>\$40.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$35.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$25.000</b>
<b>TODO POR AMOR</b> con NICO OCCHIATO	VIERNES 23:15 HS.	1 PROG <b>\$25.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$20.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$15.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$10.000</b>
<b>LA REINA DEL FLOW</b>	LUNES A VIERNES 14 a 15 HS	1 PROG <b>\$40.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$35.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$25.000</b>
<b>COREA DEL CENTRO</b> con ERNESTO TENEMBAUM & MARÍA O D'ONNELL	LUNES A JUEVES 22:15 A 23:15 HS	1 PROG <b>\$50.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$35.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$25.000</b>
<b>PERIODISMO PURO</b> con JORGE FONTEVECCHIA	DOMINGO 22 A 00 HS	1 PROG <b>\$50.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$35.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$25.000</b>
<b>TENEMOS WIFI</b> con NICO OCCHIATO	SÁBADO	1 PROG <b>\$25.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$20.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$15.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$10.000</b>
<b>PELIGRO SIN CODIFICAR</b> con DIEGO KOROL, PACHU, PICHU STRANELO, YAYO, CAMPI & NAZARENO MOTTOLA	LUNES A VIERNES 23:15 A 00 HS	1 PROG <b>\$40.000</b>	HASTA 4 PROG <b>\$35.000</b>	HASTA 8 PROG <b>\$30.000</b>	HASTA 12 PROG <b>\$25.000</b>

## TARIFAS NET TV - PNT

\*Acting: cuando se incluya un personaje dentro de la pnt ( promotora, actor, muñeco, cocinero, etc) que tenga diálogo con los conductores, se incrementará el precio un 100%.

En caso de aparecer una promotora que solo sostiene el producto, cada programa evaluará si puede por artística incluirlo o no, pero no se cobrará un adicional, teniendo en cuenta que no interactuará con los conductores.

\* Coberturas: Si se trata de un material editado y/o musicalizado, será considerado como barrida, que deberá durar 15 segundos, para incluirse como pnt tradicional.

En caso de superar los 15 segundos, se incrementará un 100% el valor de la pnt, y se hará la mención del conductor/locutor sobre dichas imágenes. Duración máxima de 60 segundos. Si la cobertura se realiza con un notero del programa, se considera como nota, y el valor de la pnt se incrementará un 100%. Duración máxima de 60 segundos.

Todos los clientes deberán reunir los requisitos que ordena la Ley 26.522.

BARRIDAS: Archivo de datos en dvd, .avi o .mov( en formato 16:9 y encuadre artistico en 4:3)

ZOCALOS: Fijos: en formato. JPG. Animados: en CD en secuencia .PNG con alpha que no supere los 250 cuadros de animación: 10 seg. Medida del zócalo: 1920 pixeles de ancho x 216 pixeles de alto (encuadre artistico en 720 pixeles)

La información, imágenes y logos contenidos en el zócalo deberán estar incluidos dentro de los 720 pixeles de ancho para que éste emita completo

\*Exclusividad de Rubro/ Categoría: Se respetará únicamente la exclusividad de rubro para aquellas pautas que tengan un mínimo de 12 PNTS mensuales.

En caso de no cumplir con la emisión del 90% de la cantidad de salidas comprometidas, se incrementará el valor unitario un 15% retroactivamente aplicado a lo real emitido.